

Zarządzenie wewnętrzne Nr R.021.1.66.2024
Rektora Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie
z dnia 19 lipca 2024 r.
w sprawie wzoru karty przedmiotu „Metody uczenia się i studiowania”

Na podstawie art. 23 ust.1 i 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U.2023.742 t.j. z późn.zm.) zarządza się co następuje:

§ 1

1. Wprowadza się wzór karty przedmiotu „Metody uczenia się i studiowania” dla wszystkich kierunków prowadzonych w Uniwersytecie Jana Długosza w Częstochowie zgodnie z załącznikiem nr 1.
2. Wydziały mogą dokonać modyfikacji karty przedmiotu poprzez uzupełnienie i/lub zmianę układu w zakresie treści programowych, literatury, ankiet i testu. Modyfikacji może podlegać także układ graficzny karty.
3. Karta przedmiotu (załącznik 1), ankiety (załącznik nr 2 oraz załącznik nr 3), przykładowy test zaliczeniowy (załącznik nr 4) oraz kwestionariusz samooceny studenta (załącznik 5) podlegają zatwierdzeniu uchwałą Kolegium Dziekańskiego w jednolitym brzmieniu dla kierunków prowadzonych na wydziale.
4. Informacje uzyskane w wyniku przeprowadzonych ankiet (załącznik nr 2 i załącznik nr 3) prowadzący zajęcia przekazuje dziekanowi.
5. Na studiach stacjonarnych 10 godzin przedmiotu prowadzonych jest w formie wykładu dla grup nie mniejszych niż 100 osób. 5 godzin przedmiotu prowadzonych jest w formie wykładu dla grup nie mniejszych niż 30 osób.
6. Na studiach niestacjonarnych 7 godzin przedmiotu prowadzonych jest w formie wykładu dla wszystkich kierunków studiów na danym wydziale, 2 godziny przedmiotu prowadzone są w formie wykładu dla grup nie mniejszych niż 30 osób lub dla wszystkich kierunków studiów na danym wydziale.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i obowiązujące dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2024/2025.

§ 3

Traci moc zarządzenie Nr R.021.1.61.2021 Rektora Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie z dnia 9 czerwca 2021r. w sprawie wzoru karty przedmiotu „Metody uczenia się i studiowania”.

Rektor

Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie

prof. dr hab. Anna Wypych-Gawrońska

Wydział:			
Kierunek studiów:			
Profil studiów:			
Forma studiów:		Stacjonarne/Niestacjonarne*	
KARTA PRZEDMIOTU			
Nazwa przedmiotu		Metody uczenia się i studiowania	
Poziom studiów, semestr:		Studia pierwszego stopnia, semestr 1	
Przynależność do modułu		Ogólnouczelniany	
Status przedmiotu:		Obowiązkowy	
Język wykładowy:		Język polski	
Wymagania wstępne		Brak wymagań wstępnych	
Forma zajęć, liczba godzin dydaktycznych, ECTS:	Forma zajęć: wykład	Liczba godzin: 15/9*	Liczba punktów ECTS: 1
Nakład pracy studenta (studia stacjonarne):	25 godzin: – zajęcia dydaktyczne – 15 – studiowanie literatury i wewnętrznych aktów prawnych – 4 – zadania wyznaczone przez nauczyciela w trakcie semestru – 4 – przygotowanie się do zaliczenia – 2		
Nakład pracy studenta (studia niestacjonarne):	25 godzin: – zajęcia dydaktyczne – 9 – przygotowanie do zajęć – 6 – studiowanie literatury i wewnętrznych aktów prawnych – 4 – zadania wyznaczone przez nauczyciela w trakcie semestru – 4 – przygotowanie się do zaliczenia – 2		
Sposób zaliczenia:	Zaliczenie na ocenę.		
Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty z zakresu wiedzy weryfikowane są na podstawie testu dotyczącego znajomości podstawowych zapisów wewnętrznych aktów prawnych regulujących proces studiowania i uczenia się w szkole wyższej, najważniejszych zadań samorządu studenckiego, form		

	udziału studentów w działaniach doskonalących jakość kształcenia w Uczelni, formy wsparcia udzielanego studentom przez Biuro Karier oraz prawa autorskiego. • Efekty z zakresu umiejętności weryfikowane są na podstawie zadań wyznaczonych przez nauczyciela w trakcie semestru i dotyczących korzystania z infrastruktury Uczelni (biblioteka, dziekanat, platformy e-learningowej), a także podczas dyskusji • Efekty z zakresu kompetencji społecznych weryfikowane są na podstawie kwestionariusza samooceny studenta.
Kryteria oceny	• warunkiem otrzymania zaliczenia na ocenę co najmniej dostateczną jest udział w zajęciach i osiągnięcie zdefiniowanych dla przedmiotów efektów uczenia się;

*niewłaściwe skreślić

I. Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest zaznajomienie studenta z systemem szkolnictwa wyższego oraz przygotowanie do świadomego studiowania. Przedmiot ma na celu ułatwienie pokonywania trudności wynikających z przejścia z etapu szkolnego uczenia się do uniwersyteckiego studiowania. Student nabywa kompetencji społecznych związanych ze świadomością potrzeby uczenia się przez całe życie.

II. Efekty uczenia się:

Student w zakresie wiedzy:

- zna akty prawne i zasady regulujące proces studiowania i uczenia się w szkole wyższej;
- zna zasady funkcjonowania samorządu studenckiego;
- zna formy udziału studentów w działaniach doskonalących jakość kształcenia w Uczelni;
- zna zasady prawa autorskiego i praw pokrewnych;
- zna i rozumie podstawowe pojęcia, związane ze studiami w szkole wyższej;
- zna formy wsparcia udzielanego studentom przez Biuro Karier;
- zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu etyki i społecznej odpowiedzialności, zrównoważonego rozwoju i innowacji społecznych;

w zakresie umiejętności:

- potrafi analizować program studiów, tok studiów, kartę przedmiotu;
- korzysta efektywnie z infrastruktury Uczelni;
- potrafi dobierać adekwatne do swoich możliwości i potrzeb metody uczenia się;

w zakresie kompetencji społecznych:

- jest świadomy rangi i znaczenia studiów wyższych dla osobistego rozwoju i indywidualnej ścieżki kariery;
- jest świadomy potrzeby uczenia się przez całe życie;
- jest świadomy etyki i społecznej odpowiedzialności, w tym etyki i społecznej odpowiedzialności biznesu, zrównoważonego rozwoju i innowacji społecznych.

III. Metody i kryteria zaliczenia przedmiotu:

Metodą zaliczenia wykładu będzie udział w zajęciach, udział w dyskusji, test z zakresu pojęć dotyczących szkolnictwa wyższego, praw autorskich i praw pokrewnych oraz społecznej odpowiedzialności, wypełnienie kwestionariusza samooceny studenta z osiągnięcia efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych.

IV. Treści programowe:

W trakcie zajęć realizowane są zagadnienia określone poniżej. Układ zajęć w czasie semestru zależny jest od prowadzącego.

1. Struktura uczelni. Umiejscowienie studiowanego kierunku w strukturze Uczelni. Topografia uczelni. Anonimowa ankieta (załącznik 2).
2. Na czym polega studiowanie? Sposoby uczenia się i efektywna praca umysłowa. Sposoby przekazywania wiedzy. Idea i potrzeba uczenia się przez całe życie, kształtowanie indywidualnej ścieżki rozwoju. Formy wsparcia udzielanego studentom przez Biuro Karier.
3. Regulamin pomocy materialnej dla studentów i sprawy socjalne studentów. Zasady funkcjonowania samorządu studenckiego.
4. Prezentacja systemu jakości kształcenia w Uczelni, sposobów jej ewaluacji i form udziału studentów w działaniach doskonalących jakość kształcenia w Uczelni.
5. Program studiów, w tym plan studiów oraz wykaz zajęć/grup zajęć i ich form prowadzenia wraz z przypisanymi do nich efektami uczenia się, sposobami weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta oraz treści programowe zapewniające uzyskanie tych efektów. Rodzaje zajęć, formy zaliczeń przedmiotów. System punktacji ECTS. Karty przedmiotów. Efekty uczenia się i ich weryfikacja. Wybór przedmiotów.
7. Regulamin studiów, regulamin dyplomowania i inne akty prawne obowiązujące w uczelni, w tym: polityka antymobbingowa i antykorupcyjna.
8. Zajęcia z przysposobienia bibliotecznego (przy współpracy z Biblioteką Uniwersytecką UJD).
9. Metoda tutoringu akademickiego i tutoringu rozwojowego.
10. Mobilność krajowa i międzynarodowa studentów, program Erasmus +.

11. Kształcenie na odległość; prawo autorskie i prawa pokrewne. Źródła informacji i intelektualne przetwarzanie danych.
12. Dziekanat i Wirtualny Dziekanat (USOS web); ankieta (załącznik nr 3).
13. Procedury bezpieczeństwa obowiązujące w Uczelni; cyberbezpieczeństwo.
14. Etyka i społeczna odpowiedzialność, w tym etyka i społeczna odpowiedzialność biznesu, zrównoważony rozwój oraz innowacje społeczne.
15. Test sprawdzający wiedzę z zakresu pojęć dotyczących szkolnictwa wyższego oraz praw autorskich i praw pokrewnych (przykładowy test załącznik nr 4), wypełnienie kwestionariusza samooceny studenta (załącznik 5); zaliczenie przedmiotu.

V. Literatura podstawowa:

Karpińska-Musiał B., Dziedziczak-Fołtyn A., Sarnat-Ciastko A., *Tutoring drogą do doskonałości akademickiej. Percepcja i implementacja personalizacji kształcenia w polskim szkolnictwie wyższym w latach 2014–2019*, Kraków 2020.

Wach A. Furmańczyk J., *Drogowskazy studiowania. Podręcznik umiejętności akademickich*, Warszawa 2024.

Denek K., *Uniwersytet w perspektywie społeczeństwa wiedzy* (cz. 2). *Dydaktyka akademicka i jej efekty*, Poznań 2011.

Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych

VI. Literatura uzupełniająca:

Cotrell S., *Podręcznik umiejętności studiowania*, przeł. T. Piwowarczyk, J. Spólny, Poznań 2007.

Kotarski R., *Włam się do mózgu*, Warszawa 2017.

ANONIMOWA ANKIETA: Dlaczego zdecydowałam/em się na studia wyższe?

Data badania

1. Z jakiego powodu wybrał/ła Pan/ Pani studia w Uniwersytecie Jana Długosza w Częstochowie? Z powodu: (można zaznaczyć maksymalnie 3 odpowiedzi)

- 1) oferty dydaktycznej, szerokiego wyboru kierunków i specjalności
- 2) profesjonalnej kadry
- 3) tradycji Uczelni
- 4) opinii rodziny i/lub znajomych
- 5) opinii studentów i/lub absolwentów Uczelni
- 6) informacji medialnych na temat Uczelni i poziomu kształcenia
- 7) profili kształcenia (ogólnoakademicki/praktyczny)
- 8) systemu rekrutacji
- 9) braku odpłatności za studia i/lub wiedza na temat systemu stypendialnego
- 10) lokalizacji Uczelni
- 11) z powodów ekonomicznych
- 12) nie dostałem się na inną uczelnię
- 13) inne (jakie?)

.....
.....

2. Z jakich źródeł czerpał/ła Pan/Pani informacje na temat Uczelni i jej oferty dydaktycznej? (można zaznaczyć maksymalnie 3 odpowiedzi)

- 1) z Internetu
- 2) z prasy
- 3) z radia
- 4) z telewizji
- 5) z targów/ dni otwartych
- 6) z informatora dla kandydatów na studia
- 7) z prezentacji przedstawicieli Uczelni w szkole ponadpodstawowej
- 8) z wizyty w Uczelni na wykładach, warsztatach, lekcjach otwartych

9) od rodziny, znajomych

10) inne (jakie?)

.....
.....

3. Z jakich źródeł czerpał/ła Pan/Pani informacje na temat wybranego kierunku? (można zaznaczyć maksymalnie 3 odpowiedzi)

1) z Internetu

2) z prasy

3) z radia

4) z telewizji

5) z targów/ dni otwartych

6) z informatora dla kandydatów na studia

7) z prezentacji przedstawicieli Uczelni w szkole ponadpodstawowej

8) z wizyty w Uczelni na wykładach, warsztatach, lekcjach otwartych

9) od rodziny, znajomi

10) inne (jakie?)

.....
.....

ANONIMOWA ANKIETA ewaluacyjna dotycząca studiów w Uniwersytecie Jana Długosza w Częstochowie

Data badania

Opinie na temat studiowania, nabyte w ciągu pierwszego semestru studiów w Uniwersytecie Jana Długosza w Częstochowie

- 1) Czy jest Pan/Pani zadowolony/a z wybranego kierunku studiów? tak / nie
- 2) Czy jest Pan/Pani zadowolony/a z wyboru uczelni? tak / nie
- 3) Jak Pan/Pani ogólnie ocenia sposób przekazywania wiedzy i umiejętności przez prowadzących zajęcia?
.....
.....
.....
- 4) Jak Pan/Pani ocenia pracę dziekanatu?
.....
.....
.....
- 5) Jak Pan/Pani ocenia infrastrukturę Uczelni?
.....
.....
.....
- 6) Czy zastanawiał/ła się Pan/Pani nad rezygnacją ze studiów w UJD? Jeśli tak, to z jakiego powodu?
 - a) nie
 - b) tak, ponieważ wybrałem nieodpowiedni dla siebie kierunek
 - c) tak, ze względu na nieodpowiedni sposób prowadzenia zajęć
 - d) tak, ze względu na nieciekawą ofertę przedmiotów
 - e) tak, ze względu na trudność w pogodzeniu studiów z innymi obowiązkami (praca zawodowa, rodzina itp.)
 - f) tak, bo nie mam motywacji do studiowania wybranego kierunku

g) tak, bo w przyszłym roku wybieram się na inne studia

h) inne (jakie?)

.....

.....

.....

PRZYKŁADOWY TEST ZALICZENIOWY

Data

Imię i nazwisko

Kierunek

Grupa

1. Jakiej rangi akt prawny nadrzędnie reguluje funkcjonowanie szkolnictwa wyższego w Polsce?
 - a) rozporządzenie;
 - b) ustawa;
 - c) statut uczelni.
2. W jakim dokumencie znajdują się szczegółowe informacje na temat warunków zaliczenia przedmiotu wchodzącego w skład programu studiów na kierunku?
 - a) zarządzenie rektora;
 - b) karta przedmiotu (sylabus);
 - c) regulamin studiów.
3. Która z poniżej wymienionych form związanych z kształceniem najpełniej określa zakres tzw. efektów uczenia się?
 - a) wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
 - b) wiedza i edukacja;
 - c) umiejętności i wykształcenie.
4. Co jest utworem w rozumieniu prawa autorskiego:
 - a) wybrane przejawy działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalone w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;
 - b) każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;
 - c) każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w wybranej postaci, zależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia.
5. Utwór jest chroniony:
 - a) od chwili, gdy twórca dokona zastrzeżenia praw autorskich we właściwej instytucji;

- b) od chwili, w której zostanie w jakiejkolwiek postaci ustalony;
 - c) od chwili, w której zostanie ustalony w postaci dostępnej dla większości odbiorców.
6. Wskaż formy, które potwierdzają moment ustalenia utworu, decydujący o rozpoczęciu jego ochrony:
- a) zapis na kartce papieru;
 - b) wykonanie utworu na scenie;
 - c) opublikowanie utworu na blogu internetowym.
7. Wskaż, które z poniższych form w żadnej formie nie podlegają ochronie według zasad prawa autorskiego:
- a) projekty aktów prawnych;
 - b) indywidualne formy wyrażania idei;
 - c) znaki i symbole.
8. Co nazywamy utworem zależnym:
- a) adaptację;
 - b) tłumaczenie;
 - c) utwór pierwotny.
9. Określ czas, po którym wygasają majątkowe prawa autorskie:
- a) po 50 latach;
 - b) po 60 latach;
 - c) po 70 latach.
10. Dozwolony użytek osobisty oznacza dla nas:
- a) możliwość korzystania na własne potrzeby z rozpowszechnionego już utworu;
 - b) możliwość korzystania z rozpowszechnionego już utworu przez osoby pozostające z nami w relacjach towarzyskich;
 - c) możliwość korzystania z rozpowszechnionego już utworu przez osoby pozostające z nami w relacjach rodzinnych.
11. Prawa pokrewne:
- a) powstają równolegle do praw autorskich i nie naruszają ich;
 - b) ich źródłem jest twórczość autorska w rozumieniu prawa autorskiego;
 - c) powstają równolegle do praw autorskich i mogą je naruszać.
12. Jak obecnie rozumiemy znaczenie pojęcia „zrównoważony rozwój”?

- a) to równomierny podział efektów wzrostu gospodarczego pomiędzy wszystkie rejony globu;
- b) to rozwój człowieka we wszystkich sferach;
- c) to zaspokojenie potrzeb obecnego pokolenia bez zmniejszenia szans zaspokojenia potrzeb przyszłych pokoleń.

13. W jakich dokumentach i aktach prawnych znajdują się zapisy dotyczące etyki i społecznej odpowiedzialności biznesu

- a) Norma ISO 26000, regulaminy niektórych przedsiębiorstw, publikacje na stronach organizacji pozarządowych takich jak Forum Odpowiedzialnego Biznesu czy The European Network for Corporate Sustainability and Responsibility;
- b) konstytucje poszczególnych państw, ustawy i rozporządzenia wprowadzające obowiązkowe działania przedsiębiorstw;
- c) Europejska Konwencja Praw Człowieka, międzynarodowe konwencje o odpowiedzialności cywilnej.

Załącznik 5

KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY STUDENTA NA ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ PRZEDMIOTU „METODY UCZENIA SIĘ I STUDIOWANIA”

Imię i nazwisko:

- I. Proszę ocenić w skali od 1 do 3, w jakim stopniu, w swoim odczuciu, osiągnął/ osiągnęła Pan/Pani dany efekt uczenia się w zakresie kompetencji społecznych:

Efekty uczenia się	Stopień osiągnięcia danych efektów uczenia się		
	1 (nie osiągnąłem danego efektu)	2 (dany efekt osiągnąłem częściowo)	3 (dany efekt osiągnąłem w pełni)
Jestem świadomy rangi i znaczenia studiów wyższych dla mojego osobistego rozwoju i indywidualnej ścieżki kariery			
Jestem świadomy potrzeby uczenia się przez całe życie			
Jestem świadomy znaczenia etyki społecznej, odpowiedzialności, zrównoważonego rozwoju i innowacji społecznej			

- II. Poniżej można wskazać dodatkowo osiągnięte efekty uczenia się związane z kompetencjami społecznymi (np. wzrost własnej kreatywności, większą samodzielność, wzrost empatii itp.):

.....
.....
.....